



INFORMACIÓN ACTIVIDADES CURSO 2022-2023

AJEDREZ



Se trata de un juego de estrategia en el que enseñaremos al alumno/a a trabajar el manejo de la geografía del tablero, relacionando y reconociendo las diagonales y los distintos sectores (casilla, columna, fila, rincón, banda y centro, ...) y comprendiendo la mecánica básica (empiezan blancas, se juega por turnos, se medita, se conoce y se busca un objetivo principal y muchos secundarios, ...).

Objetivos:

- Suscitar el interés por el ajedrez
- Conocer la historia del ajedrez y su contexto
- Reconocer todos los conjuntos dinámicos (movimientos complejos)
- Aprender la noción del jaque y del jaque mate
- Realizar partidas con cierta soltura.

Contenidos:

- Funciones de las piezas y su valor
- Reglamento
- Comprensión del espacio físico del juego
- Realización de prejugos como modo de entrenamiento
- Conocimiento de combinaciones y estrategias.

URBAN DANCE



Esta actividad consiste en movimientos corporales rítmicos que siguen un patrón, acompañados de música y que sirven como forma de comunicación y de expresión. Las sesiones se estructurarán con un calentamiento inicial seguido de ejercicios de colocación corporal que confluirán en pequeños encadenamientos (diagonales), saltos y giros para finalizar con pequeñas coreografías.

Objetivos:

- Memorizar las posiciones básicas del baile
- Coordinar los movimientos de elasticidad, expresión corporal, acrobacias, volteretas, ...
- Trabajar la musicalidad
- Aprender coreografías de grupo.

Contenidos:

- Movimientos artísticos acompañados con distintos ritmos
- Asimilación de la visión espacial
- Desarrollo de la creatividad utilizando la mayor variedad de pasos posibles.

BALLET



El Ballet es uno de los bailes que requiere entrenamiento desde una temprana edad, además, es útil como preparación para cualquier otro estilo de baile. Requiere en el alumno/a una concentración para dominar todo el cuerpo, añadiendo además un entrenamiento en flexibilidad, coordinación y ritmo musical.

Objetivos:

- Aprender las posiciones básicas del ballet
- Coordinar los movimientos de cabeza, brazos y piernas
- Trabajar la musicalidad y la elasticidad
- Empezar con coreografías de grupo.

Contenidos:

- Movimientos artísticos acompañados con distintos ritmos
- Asimilación de la visión espacial
- Desarrollo del ritmo.

GUITARRA



A través de esta actividad, los alumnos/as se iniciarán y/o continuarán aprendiendo a tocar la guitarra. El objetivo principal es que lo hagan desde la dedicación y la motivación, aprendiendo los gestos básicos para la interpretación coordinadora y las pautas básicas para su manejo, dominando el instrumento de acuerdo a las exigencias de cada canción o pieza.

Objetivos:

- Adquirir las nociones básicas del lenguaje musical
- Aprender los acordes principales
- Formar parte de un grupo de música.

Contenidos:

- Pentagrama
- Figuras musicales
- Memorización de partituras
- Canciones para festivales.

TEATRO



El teatro es una vía de simbolización que utiliza el cuerpo, la voz, el espacio, el tiempo escénico, la imaginación, ... para expresar y comunicar hechos, ideas, sentimientos y vivencias. También incluye la dimensión estética y la integración de los diferentes recursos expresivos. El teatro es una forma de canalizar las necesidades creativas de los alumnos/as. Se trata de sesiones pausadas, a través de las cuales se acerca a los alumnos/as al mundo de la imaginación y de la creatividad.

Objetivos:

- Conocer los orígenes e historia del teatro
- Desarrollo de la creatividad para la creación de historias/obras
- Potenciar la expresividad y la capacidad de comunicación

Contenidos:

- Breve introducción a los orígenes del Teatro
- Creación de historias/obras cortas
- Expresión corporal, proyección de la voz y herramientas en el escenario

CLUB DE DEBATE



Este taller plantea una experiencia de creación colectiva organizada en torno al mundo del debate. Tiene como objetivos principales desarrollar habilidades comunicativas y oratoria, fomentar el pensamiento crítico, potenciar la tolerancia frente a la diversidad de opiniones y trabajar en equipo. Además, profundizaremos en diversos aspectos del proceso de documentación, al mismo tiempo que los alumnos/as potenciarán y mejorarán las habilidades de comunicación y expresión escrita y oral.

Nuestro propósito es que los participantes mejoren en las siguientes **competencias**:

- Conocimiento y reflexión sobre temas de interés
- Investigación, análisis y evaluación crítica de la información
- Recogida, organización y síntesis de ideas
- Elaboración de argumentos
- Trabajo en equipo y escucha activa
- Habilidades comunicativas habladas (persuasión, uso del lenguaje, ...), escritas (estructura de discursos, ...) y no verbales (dominio del espacio, la gestualidad, ...)
- Flexibilidad y adaptación al cambio
- Respeto mutuo, empatía y deportividad.

CAMBRIDGE



En esta actividad se trabajan las cuatro destrezas lingüísticas (comprensión oral y escrita y expresión oral y escrita) dándole un enfoque de aprendizaje práctico del inglés. Se incentiva a los alumnos/as para que utilicen y hablen este idioma durante las actividades de clase, adquiriendo más práctica, habilidad y confianza en su inglés. Tendrán la opción de presentarse al examen oficial de Cambridge para evaluar cada una de las destrezas adquiridas. Este sistema de exámenes, expedidos por la Universidad de Cambridge, siguen las directrices del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

TALLER DE FRANCÉS



Este taller tiene como objetivo introducir una tercera lengua extranjera a los niños/as de Educación Primaria desde un enfoque dinámico y lúdico. El francés es uno de los idiomas más importantes en el mundo y, partiendo del castellano y gallego como lenguas maternas, para los niños/as en edades tempranas, aprender esta lengua les resultará mucho más sencillo y enriquecedor ya que, de forma natural e innata, tienen disposición, curiosidad, etc.

Objetivos:

- Naturalizar la fonética francesa
- Aprender vocabulario básico y estructuras gramáticas sencillas
- Conocer aspectos culturales sobre los países de habla francesa
- Lograr comunicarse de forma eficiente en contextos verosímiles con conversaciones cortas
- Desarrollar la expresión escrita y oral a través de juegos y actividades dinámicas.

Contenidos:

- Introducción a la fonética francesa: el abecedario, diptongos, triptongos y *la liaison*
- Vocabulario básico: saludos, números, colores, material escolar, hobbies y aficiones, las estaciones, los meses, los días, la familia, etc.
- Estructuras gramaticales básicas: estructura de las oraciones, tiempos verbales simples, preposiciones, artículos, adjetivos, ...
- La cultura francesa y países de habla francesa en el mundo

TALLER ARTÍSTICO



Este taller engloba las artes plásticas, el dibujo y la pintura. Mediante esta actividad los alumnos/as desarrollarán la sensibilidad, la originalidad y la creatividad. Se busca un equilibrio entre el aprendizaje de las diferentes técnicas e historia de las artes y obras importantes y el proceso de creación libre del propio niño/a.

Objetivos:

- Desarrollo de la imaginación y creatividad
- Conocer principales obras de artistas de diferentes categorías
- Conocer diferentes técnicas de dibujo y pintura
- Creación de interpretaciones de obras y otras de libre temática

Contenidos:

- Introducción de las diferentes artes plásticas
- Aplicación de técnicas para las diferentes artes (dibujo, pintura, etc.)
- Herramientas para el dibujo y la pintura
- Creación de interpretaciones de obras y otras de libre temática y exposición en el colegio

TALLER DE LETTERING

A través de este taller, los alumnos/as aprenderán aspectos básicos del Lettering, tanto de forma teórica, como en la parte más práctica, a través de diferentes ejercicios dirigidos y otros de creación libre. El Lettering contribuye a desarrollar la creatividad, la concentración, fomenta la disciplina y la paciencia.

Objetivos:

- Diferenciar entre Lettering y caligrafía
- Conocer las diferentes técnicas de Lettering
- Conocer las herramientas y materiales para hacer Lettering
- Aprender el uso de florituras y adornos, sombreados y efectos
- Potenciar la imaginación y la creatividad

Contenidos:

- Lettering vs. Caligrafía
- Herramientas y materiales
- Técnicas y tipos de Lettering
- Florituras, adornos, sombreados y efectos
- Práctica con plantillas
- Creación libre de diseños

INICIACIÓN A LA MÚSICA



En esta actividad los alumnos/as se iniciarán en el lenguaje musical, el sentido del ritmo y la sensibilidad artística. Aprenderán jugando con diferentes instrumentos, canciones y juegos de expresión corporal.

Objetivos:

- Reconocer el lenguaje musical básico
- Desarrollar el oído musical y el ritmo
- Conocer distintos instrumentos
- Potenciar la expresión corporal

Contenidos:

- Introducción al lenguaje musical
- Reconocer las diferentes notas
- Reconocer diferentes instrumentos y su sonido
- Aprender a través de canciones y juegos